

**Plano de Ensino**

Disciplina: <b>Filosofia, Ética e Cidadania</b>		
Curso: Administração		
Período Letivo: 2017	Série: 2º ano	Obrigatória ( x ) Optativa ( )
CH Teórica: 80h	CH Prática:	CH Total: 80h
Obs:		

**I - Objetivos**

- Proporcionar noções básicas sobre Filosofia oferecendo subsídios para a compreensão dos princípios teóricos e conceituais da disciplina, vislumbrando a apropriação do pensamento dos autores clássicos, bem como a interpretação de conceitos que relacionam a Filosofia com a Administração.
- Desenvolver um questionamento acerca do que sabemos e dos conhecimentos que adquirimos, de modo a transpor nossas ideias baseadas no senso comum, para aprofundá-los e transformá-los em ciência.
- Fornecer reflexão teórico-crítica da ética, da moral e da cidadania no mundo contemporâneo, discutindo a relação entre ética e moral.
- Fornecer referenciais teóricos para que os alunos compreendam a atualidade de acordo com a visão dos considerados clássicos da Filosofia, a partir da escolha de temas específicos: Platão, Sócrates, Aristóteles, Santo Agostinho, Kant, Hegel, Nietzsche, Heidegger, Jean-Paul Sartre, entre outros.
- Proporcionar uma discussão a respeito do meio ambiente, a partir da ótica empresarial, buscando compreender as relações humanas inseridas no meio em que vive.
- Possibilitar a compreensão da ética profissional voltada à Administração, a partir dos dilemas éticos contemporâneos.

**II - Ementa**

Tipos de conhecimento. As origens do pensamento filosófico e as diferentes concepções sobre o homem. Filosofia e Administração. Noções de ética e moral. O papel das novas tecnologias de comunicação e do desenvolvimento científico contemporâneo. O sentido das novas transformações, propiciadas pela globalização, para diferentes grupos e ambientes culturais. Novos valores e conflitos de papéis. Ética profissional. Função social das várias atividades a serem desenvolvidas pelo futuro graduado; as entidades de classe. Direitos e deveres do profissional. Normas genéricas relativas à profissão.

**III - Descrição do Programa: Unidades de Ensino**

<i>Tipos de conhecimento. As origens do pensamento filosófico e as diferentes concepções sobre o homem. Filosofia e Administração:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceito, utilidade e fronteiras da Filosofia;</li> <li>- Diferença entre pensamento do senso comum e ciência filosófica;</li> <li>- Distinção entre filosofia e mitologia;</li> <li>- Destino e filosofia</li> <li>- Concepção de amizade na filosofia em Aristóteles e Epicuro.</li> </ul>	1º BM
<i>O papel das novas tecnologias de comunicação e do desenvolvimento científico contemporâneo. O sentido das novas transformações, propiciadas pela globalização, para diferentes grupos e ambientes</i>	2º BM

<p><i>culturais:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceito de liberdade em Sartre e Kant;</li> <li>- O conceito de tempo filosófico em Heidegger;</li> <li>- A compreensão do amor na filosofia em Sócrates, Platão e Heidegger;</li> <li>- O ciúme em Platão, Descartes e Espinosa;</li> <li>- Conceito de ódio na filosofia, com Leandro Karnal.</li> </ul>	
<p><i>Novos valores e conflitos de papéis</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceito de felicidade na filosofia clássica e em Kant;</li> <li>- A beleza e o que é belo nos gregos antigos;</li> <li>- O poder da imagem na inversão “Apareço, logo existo”, com Descartes e Debord;</li> <li>- O existencialismo em Sartre, Kierkegaard e Heidegger.</li> </ul>	3º BM
<p><i>Noções de ética e moral; Ética profissional. Direitos e deveres do profissional. Normas genéricas relativas à profissão:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofia dos valores na conduta e conceito de ética e moral;</li> <li>- Ética na Administração</li> </ul>	4º BM
<b>IV - TEMPO DE ESTUDO DISCENTE (TED)</b>	
- Questões a serem respondidas a partir do texto de Marilena Chauí: “Convite à filosofia” (1h)	1º BM
- Análise do filme “Mar Adentro (Alejandro Amenábar, 2004)a partir do conceito de liberdade. (2h)	2º BM
- Pesquisa sobre a corrente existencialista na filosofia e seus principais conceitos (2h)	3º BM
Pesquisa sobre noção de Ética no Brasil e responder à questão: O que é ética? (3h)	4º BM
<b>V - ATIVIDADES DE NIVELAMENTO</b>	
Texto com fichamento sobre a filosofia e a arte do espanto	1º BM
Fichamento sobre o conceito de liberdade em Kant	2º BM
Análise sobre o existencialismo em Sartre	3º BM
Fichamento sobre o conceito de ética em Mário Sérgio Cortella.	4º BM
<b>VI - ATIVIDADES PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA</b>	
Pesquisa sobre a amizade em Epicuro.	1º BM
Pesquisa de vídeos sobre o conceito de liberdade	2º BM
Leitura de artigos científicos acerca do que é existencialismo	3º BM
Resenha a partir de artigos científicos sobre ética.	4º BM
<b>VII - PROCEDIMENTOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM</b>	
<p>Aulas expositivas pressupondo leitura prévia de textos no intuito de estimular a discussão em sala de aula. Utilização de materiais heterogêneos como imagens (gravuras, pinturas, músicas, cinema) e textos literários. Atividades em sala de aula com recortes de jornais, revistas, entre outros, sobre os temas discutidos nas aulas teóricas.</p>	1º BM
Aulas expositivas pressupondo leitura prévia de textos no intuito de estimular a discussão em sala de aula.	2º BM

Utilização de materiais heterogêneos como imagens (gravuras, pinturas, músicas, cinema) e textos literários. Atividades em sala de aula com recortes de jornais, revistas, entre outros, sobre os temas discutidos nas aulas teóricas.	
Aulas expositivas pressupondo leitura prévia de textos no intuito de estimular a discussão em sala de aula. Utilização de materiais heterogêneos como imagens (gravuras, pinturas, músicas, cinema) e textos literários. Seminários para apresentação das pesquisas realizadas pelos alunos a respeito de empresas que levam o meio ambiente em consideração a partir de sua gestão ambiental.	3º BM
Aulas expositivas pressupondo leitura prévia de textos no intuito de estimular a discussão em sala de aula. Utilização de materiais heterogêneos como imagens (gravuras, pinturas, músicas, cinema) e textos literários. Atividades em sala de aula com recortes de jornais, revistas, entre outros, sobre os temas discutidos nas aulas teóricas.	4º BM
<b>VIII - ATIVIDADES AVALIATIVAS</b>	
Nos termos regimentais – Capítulo VI, por meio de provas, seminários e atividades, de forma constante e reflexiva, uma avaliação que leve em consideração os conhecimentos prévios dos alunos, bem como o que aprenderam e o quanto se desenvolveram ao longo do bimestre.	1º BM
	2º BM
	3º BM
	4º BM
<b>IX- Monitoria</b>	
<b>X - Grupo de Iniciação Científica</b>	
<b>XI - Projetos</b>	
Projeto Interdisciplinar Integrador do Curso Projeto Sustentabilidade Socioambiental de Gestão da IES, no Ensino, Pesquisa e extensão Projeto de Extensão Fadap/FAP.	
<b>XII - Temas obrigatórios</b>	
<u>História dos Afro-descendentes e Indigenistas</u> : Há a possibilidade de se pensar e discutir a respeito do sistema de cotas e como tais sistemas interferem positivamente para a organização das empresas, levando em consideração sua ética e responsabilidade social.  <u>Educação Ambiental, Educação em Direitos Humanos</u> : A disciplina preocupa-se em possibilitar um olhar mais crítico a respeito da sociedade e da forma como ela se constitui, bem como da gestão de empresas adotadas, que promovam o cuidado e respeito com o meio ambiente, bem como com os seres humanos.	
<b>XIII - Bibliografia Básica</b>	
ALVES, R. A. <b>Filosofia da ciência: uma introdução ao jogo e suas regras</b> . São Paulo: Loyola, 2007. CHAUÍ, M. <b>Convite à Filosofia</b> . 10ª ed. S. Paulo. Ática. 2002. SROUR, R. H. <b>Poder, cultura e ética nas organizações</b> . Rio de Janeiro: Campus, 2005. APPIAH, K. A. <b>Introdução à filosofia contemporânea</b> . Petrópolis: Vozes, 2006.	

**XIV - Bibliografia Complementar**

BITTAR, E. C. B. **Ética, educação, cidadania e direitos humanos**. São Paulo: Manole, 2004.  
DUPAS, G. **Ética e Poder na sociedade da informação**. 2ª ed. São Paulo. Editora UNESP, 2001.  
SA, A. L. de. **Ética profissional**. São Paulo: Atlas, 2012.  
SUNG, J. M. SILVA, J. C. da. **Conversando sobre ética e sociedade**. Petrópolis: Vozes, 2007.

**XV - Professor**

Danila Faria Berto  
Docente da disciplina



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso