

## Plano de Ensino

Disciplina: <b>Direito e Legislação Tributária</b>		
Curso: Administração		
Período Letivo: 2017	Série: 3 <sup>a</sup>	Obrigatória (X ) Optativa ( )
CH Teórica: 80h	CH Prática:	CH Total: 80h
Obs:		

### I - Objetivos

Garantir que o aluno adquira uma sólida formação geral, humanística e axiológica, capacidade de análise, domínio de conceitos e da terminologia jurídica que servirão ao futuro administrador, em seu trabalho.

### II - Ementa


Noções gerais sobre o Direito Tributário e a Legislação Tributária. Tributo. Impostos Federais, Estaduais, Municipais e do Distrito Federal.

### III - Descrição do Programa: Unidades de Ensino

<p><b>I – Noções gerais sobre Direito Tributário e a Legislação Tributária:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A atividade financeira do Estado – Despesa e Receita Pública e Orçamento Público</li> <li>2. Nascimento do Direito Tributário</li> <li>3. Definição de Direito Tributário e a Legislação Tributária;</li> <li>4. Autonomia do Direito Tributário;</li> <li>3. A disciplina no contexto político nacional;</li> <li>4. Fontes principais e secundárias;</li> <li>5. Vigência, aplicação, interpretação e integração da legislação tributária.</li> </ol>	1º BM
<p><b>II – Tributo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceito; função; princípios da tributação;</li> <li>2. Espécies de tributos;</li> <li>3. Classificação dos tributos;</li> <li>4. Competência tributária;</li> <li>5. Relação Jurídico-tributária: hipótese de incidência; fato gerador; obrigação tributária; lançamento; crédito tributário;</li> <li>6. Suspensão; extinção e exclusão do crédito tributário; imunidade;</li> <li>7. Administração tributária/ dívida ativa.</li> </ol>	2º BM
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Administração tributária/ dívida ativa.</li> <li>2. Ilícito tributário/ infrações fiscais.</li> </ol> <p><b>III – Impostos</b></p> <p><b>1. Federais:</b> Impostos de Importação (II); Exportação (IE); de Renda (IR); sobre Produtos Industrializados (IPI)</p>	3º BM
<p><b>Continuação dos Impostos:</b></p> <p><b>1. Federais:</b> Impostos sobre Operações Financeiras (IOF); Territorial Rural (ITR); sobre Grandes Fortunas (IGF); Residuais (ou competência residual); Extraordinário.</p> <p><b>2. Estaduais e do Distrito Federal:</b> Impostos sobre transmissão <i>Causa Mortis</i> e Doações (ITCMD); sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS); sobre Propriedade de Veículos Automotores (IPVA);</p> <p><b>3. Municipais e do Distrito Federal:</b> Impostos sobre Propriedade Predial e Territorial Urbana (IPTU); sobre Transmissão de Bens Imóveis (ITBI); sobre Serviços (ISS)</p>	4º BM

<b>IV - Atividades Extraclasse</b>	
Pesquisa com entrega de trabalho sobre as Fontes principais e secundárias da Legislação Tributária.	1º BM
Pesquisa com entrega de trabalho sobre a Relação Jurídico-Tributária	2º BM
Pesquisa com entrega de trabalho sobre Ilícito Tributário	3º BM
Pesquisa com entrega de trabalho sobre as espécies de Impostos	4º BM
<b>V - Atividades de Nivelamento</b>	
Disponibilidade da professora para explicação extraclasse e trabalho de monitoria	1º BM
Disponibilidade da professora para explicação extraclasse e trabalho de monitoria	2º BM
Disponibilidade da professora para explicação extraclasse e trabalho de monitoria	3º BM
Disponibilidade da professora para explicação extraclasse e trabalho de monitoria	4º BM
<b>VI - Procedimentos de Ensino e Aprendizagem</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. aulas expositivas ministradas pelo professor, com uso de quadro-negro e/ou de multimeios (projeter de diapositivos, retroprojeter, vídeo, <i>datashow</i>); e participativas</li> <li>2. atividades como tempestade cerebral para levantar conhecimento prévio dos alunos;</li> <li>3. utilização de vídeos para ilustração, reflexão, início ou fechamento de um determinado tema;</li> <li>4. estudo dirigido com base no acervo da biblioteca;</li> <li>5. utilização de livro texto como material de apoio, quando se fizer necessário; e</li> <li>6. estudo de caso onde é proposto um fenômeno ou caso, para que individualmente ou em grupo se levantem causas, consequências ou soluções.</li> </ol>	1º BM
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. aulas expositivas ministradas pelo professor, com uso de quadro-negro e/ou de multimeios (projeter de diapositivos, retroprojeter, vídeo, <i>datashow</i>); e participativas</li> <li>2. atividades como tempestade cerebral para levantar conhecimento prévio dos alunos;</li> <li>3. utilização de vídeos para ilustração, reflexão, início ou fechamento de um determinado tema;</li> <li>4. estudo dirigido com base no acervo da biblioteca;</li> <li>5. utilização de livro texto como material de apoio, quando se fizer necessário; e</li> <li>6. estudo de caso onde é proposto um fenômeno ou caso, para que individualmente ou em grupo se levantem causas, consequências ou soluções.</li> </ol>	2º BM
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. aulas expositivas ministradas pelo professor ou organizada pelos alunos, com uso de quadro-negro e/ou de multimeios (projeter de diapositivos, retroprojeter, vídeo, <i>datashow</i>); e participativas;</li> <li>2. organização de seminários onde se exige um grupo apresentador, outro relator, outro questionador, outro de apoio e um coordenador, no caso o professor;</li> <li>3. debates coletivos ou com grupos definidos cada um defendendo ideias contrárias;</li> <li>4. utilização de vídeos para ilustração, reflexão, início ou fechamento de um determinado tema, também podendo constituir base para estudo dirigido ou relatórios;</li> <li>5. estudo dirigido com base no acervo da biblioteca;</li> <li>6. utilização de livro texto como material de apoio, quando se fizer necessário; e</li> <li>7. estudo de caso onde é proposto um fenômeno ou caso, para que individualmente ou em grupo se levantem causas, consequências ou soluções.</li> </ol>	3º BM

<p>1. aulas expositivas ministradas pelo professor ou organizada pelos alunos, com uso de quadro-negro e/ou de multimeios (projektor de diapositivos, retroprojektor, vídeo, <i>datashow</i>); e participativas</p> <p>2. organização de seminários onde se exige um grupo apresentador, outro relator, outro questionador, outro de apoio e um coordenador, no caso o professor;</p> <p>3. debates coletivos ou com grupos definidos cada um defendendo ideias contrárias;</p> <p>4. utilização de vídeos para ilustração, reflexão, início ou fechamento de um determinado tema, também podendo constituir base para estudo dirigido ou relatórios;</p> <p>5. estudo dirigido com base no acervo da biblioteca;</p> <p>6. utilização de livro texto como material de apoio, quando se fizer necessário; e</p> <p>7. estudo de caso onde é proposto um fenômeno ou caso, para que individualmente ou em grupo se levantem causas, consequências ou soluções.</p>	<p>4º BM</p>
<p><b>VII - Atividades Avaliativas</b></p>	
<p>Provas regimentais. Trabalhos de pesquisas. A mensuração dos resultados será feita de acordo com o estabelecido no regimento.</p>	
<p><b>VIII - Monitoria</b></p>	
<p>Não</p>	
<p><b>IX - Bibliografia Básica</b></p>	
<p>BALEEIRO, Aliomar; NOVELLI, Flavio Bauer. <b>Direito tributário brasileiro</b>. Rio de Janeiro: Forense.</p> <p>CASSONE, Vittorio. <b>Direito tributário</b>. São Paulo: Atlas.</p> <p>MARTINS, Ives Gandra da Silva (Coord.). <b>Curso de direito tributário</b>. São Paulo: Saraiva.</p> <p>SABBAG, Eduardo de Moraes. <b>Elementos do Direito: Direito Tributário</b>. São Paulo: Premier Máxima.</p>	
<p><b>X - Bibliografia Complementar</b></p>	
<p>Código Tributário Federal</p> <p>Constituição Federal</p> <p>BASTOS, Celso Ribeiro. <b>Curso de direito financeiro e tributário</b>. São Paulo: Saraiva.</p> <p>ICHIHARA, Yoshiaki. <b>Direito Tributário</b>. São Paulo: Atlas.</p>	

<p>Aprovação</p>	
<p>Profª Sônia Regina De Grande Petrillo Obregon Mestre</p>	<p> _____ Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso</p>