

## Plano de Ensino

<b>Disciplina: Biomedicina Estética</b>		
Curso: Biomedicina		
Período Letivo: 2017	Série: 3°	Obrigatória (x) Optativa ( )
CH Teórica: 40	CH Prática:	CH Total: 40 horas
Obs:		

**Objetivos:** Esta disciplina tem como objetivo demonstrar a área de biomedicina estética, como área adjacente ao profissional biomédico, utilizando os relatos recentemente históricos da conquista pela liberação de procedimentos estéticos realizados pelo biomédico, bem como conceitos estéticos e procedimentos realizados pelo biomédico esteta dentro de clínicas estéticas especializado. Além das legislações que regem esses procedimentos.

**Ementa:** Histórico da Biomedicina Estética. Exercício da Biomedicina Estética. Código de ética aplicado a Biomedicina estética. Relações com outras profissões da área da saúde. Técnicas básicas em biomedicina estética. Classificação da pele quanto aos fototipos, à hidratação e a oleosidade. Envelhecimento da pele com aplicação pela escala de Glogau. Preparação da pele para os diferentes procedimentos estéticos. Principais disfunções estéticas. Principais doenças da pele. Aplicação de procedimentos injetáveis minimamente invasivos.

<b>Descrição do Programa: Unidades de Ensino</b>	<b>Prazo</b>
História da Biomedicina Estética. Campo de atuação do Biomédico Esteta. Código de ética aplicado a Biomedicina Estética. Relação da Biomedicina Estética com outros profissionais da saúde.	1º BM
Técnicas básicas em Biomedicina Estética. Classificação de pele quanto aos fototipos. Classificação da pele quanto a hidratação e oleosidade.	2º BM
Envelhecimento da pele pela escala de Glogau. Preparação da pele para procedimentos estéticos. Principais disfunções estéticas	3º BM
Principais doenças da pele. Aplicação de injetáveis minimamente invasivos.	4º BM
<b>TEMPO DE ESTUDO DISCENTE (TED)</b>	<b>Prazo</b>
Leitura para reflexão com apoio de texto. “Porque investir no seu futuro na estética?” – Sociedade Brasileira de Biomedicina Estética	1º BM
Leitura e discussão sobre o tem. “Análise sobre os produtos tônicos faciais, quanto a sua formulação e real função” – Cosmetologia e Estética de Santa Catarina.	2º BM
Leitura para reflexão com apoio do artigo. “Rejuvenescimento com terapia	3º BM

fotodinâmica: melhora clínica e análise do colágeno e das fibras elásticas.” – Departamento de Dermatologia (USP).	
Leitura reflexiva do artigo. “Doenças de pele relacionadas à radiação solar” – Revista da faculdade de medicina de Sorocaba.	4º BM
<b>Atividades de Nivelamento</b>	<b>Prazo</b>
Técnicas de orientação que integra o aluno de como e o que vai se aprender. Para esse objetivo será empregada a clareza na apresentação dos objetivos da disciplina e a organização dos conhecimentos.	1º BM
Técnicas de contribuição que dão suporte nas atividades curriculares durante o processo de ensino. Para esse objetivo serão usadas ilustrações e analogias.	2º BM
Técnicas de reflexão que permite ao aluno construir uma visão metódica, total e crítica sobre o conteúdo que se há de aprender. Para esse objetivo serão utilizadas perguntas e pistas intercaladas.	3º BM
Técnica de organização que permite que o aluno elabore e relacione os assuntos aprendidos no curso. Para esse objetivo serão utilizados mapas conceituais e redes sistemáticas e uso de estruturas textuais.	4º BM
<b>Atividades Práticas de Estudo e Pesquisa</b>	
Pesquisa bibliográfica sobre a relação dos profissionais de estética e os Biomédicos Estetas.	1º BM
Pesquisa bibliográficas sobre a classificação de pele para a estética.	2º BM
Pesquisa bibliográfica sobre as possíveis disfunções estéticas que um biomédico esteta pode solucionar.	3º BM
Pesquisa bibliográfica sobre os riscos de injetáveis minimamente invasivos.	4º BM
<b>Procedimentos de Ensino e Aprendizagem</b>	
Aulas expositivas utilizando auxílio de material didático como data show, quadro negro, giz, e outros.	1º BM
Aulas expositivas utilizando auxílio de material didático como data show, quadro negro, giz, e outros.	2º BM
Aulas expositivas utilizando auxílio de material didático como data show, quadro negro, giz, e outros.	3º BM
Aulas expositivas utilizando auxílio de material didático como data show, quadro negro, giz, e outros.	4º BM
<b>Atividades Avaliativas</b>	
Prova escrita com questões discursivas e de múltipla escolha. Atividades de pesquisa bibliográficas.	1º BM
	2º BM
	3º BM
	4º BM

<b>Monitoria</b> Não se aplica.
Grupo de Iniciação Científica
<b>Projetos:</b> Projeto Interdisciplinar Integrador do Curso Projeto Sustentabilidade Socioambiental de Gestão da IES, no Ensino, Pesquisa e extensão Projeto de Extensão Fadap/FAP.
<b>Temas Obrigatórios:</b> Educação Ambiental Educação em Direitos Humanos Relações Étnico-Raciais dos Afrodescendentes e Indigenistas
<b>Bibliografia Básica</b> AZULAY, R. D. Dermatologia. 6ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013. HORIBE, E. K. Estética clínica e cirúrgica. Rio de Janeiro: Revinter, 2000. MAIO, M. Tratado de medicina estética. 2.ed. São Paulo: Roca, 2011. WOLFF, K.; JOHNSON, R. A. Dermatologia de Fitzpatrick – Atlas e Texto. 6ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2011.
<b>Bibliografia Complementar</b> BORELLI, S. Cosmiatria em dermatologia: usos e aplicações. São Paulo: Roca, 2007. GILCHREST, B. Envelhecimento cutâneo. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007. KEDE, M. P. V.; SABATOVICH, O. Dermatologia estética. 2.ed. São Paulo: Atheneu, 2009. PAPALEO NETTO, M.; CARVALHO FILHO, E. T. Geriatria: fundamentos, clínica e terapêutica. 2ª ed. São Paulo: Atheneu, 2005.

Aprovação	
-----/-----/----- _____ Esp. Ana Beatriz Ratto Gorzoni Docente da disciplina	-----/-----/----- _____ Dra. Rita de Cássia Alves Nunes Coordenadora do curso