

Plano de Ensino

Disciplina: Biomedicina Estética		
Curso: Biomedicina		
Período Letivo: 2017	Série: 3º	Obrigatória (x) Optativa ()
CH Teórica: 40	CH Prática:	CH Total: 40 horas
Obs:		

Objetivos: Esta disciplina tem como objetivo demonstrar a área de biomedicina estética, como área adjacente ao profissional biomédico, utilizando os relatos recentemente históricos da conquista pela liberação de procedimentos estéticos realizados pelo biomédico, bem como conceitos estéticos e procedimentos realizados pelo biomédico esteta dentro de clínicas estéticas especializado. Além das legislações que regem esses procedimentos.

Ementa: Histórico da Biomedicina Estética. Exercício da Biomedicina Estética. Código de ética aplicado a Biomedicina estética. Relações com outras profissões da área da saúde. Técnicas básicas em biomedicina estética. Classificação da pele quanto aos fototipos, à hidratação e a oleosidade. Envelhecimento da pele com aplicação pela escala de Glogau. Preparação da pele para os diferentes procedimentos estéticos. Principais disfunções estéticas. Principais doenças da pele. Aplicação de procedimentos injetáveis minimamente invasivos.

Descrição do Programa: Unidades de Ensino	Prazo
História da Biomedicina Estética. Campo de atuação do Biomédico Esteta. Código de ética aplicado a Biomedicina Estética. Relação da Biomedicina Estética com outros profissionais da saúde.	1º BM
Técnicas básicas em Biomedicina Estética. Classificação de pele quanto aos fototipos. Classificação da pele quanto a hidratação e oleosidade.	2º BM
Envelhecimento da pele pela escala de Glogau. Preparação da pele para procedimentos estéticos. Principais disfunções estéticas	3º BM
Principais doenças da pele. Aplicação de injetáveis minimamente invasivos.	4º BM
TEMPO DE ESTUDO DISCENTE (TED)	Prazo
Leitura para reflexão com apoio de texto. “Porque investir no seu futuro na estética?” – Sociedade Brasileira de Biomedicina Estética	1º BM
Leitura e discussão sobre o tem. “Análise sobre os produtos tônicos faciais, quanto a sua formulação e real função” – Cosmetologia e Estética de Santa Catarina.	2º BM
Leitura para reflexão com apoio do artigo. “Rejuvenescimento com terapia	3º BM

fotodinâmica: melhora clínica e análise do colágeno e das fibras elásticas.” – Departamento de Dermatologia (USP).	
Leitura reflexiva do artigo. “Doenças de pele relacionadas à radiação solar” – Revista da faculdade de medicina de Sorocaba.	4º BM
Atividades de Nivelamento	Prazo
Técnicas de orientação que integra o aluno de como e o que vai se aprender. Para esse objetivo será empregada a clareza na apresentação dos objetivos da disciplina e a organização dos conhecimentos.	1º BM
Técnicas de contribuição que dão suporte nas atividades curriculares durante o processo de ensino. Para esse objetivo serão usadas ilustrações e analogias.	2º BM
Técnicas de reflexão que permite ao aluno construir uma visão metódica, total e crítica sobre o conteúdo que se há de aprender. Para esse objetivo serão utilizadas perguntas e pistas intercaladas.	3º BM
Técnica de organização que permite que o aluno elabore e relacione os assuntos aprendidos no curso. Para esse objetivo serão utilizados mapas conceituais e redes sistemáticas e uso de estruturas textuais.	4º BM
Atividades Práticas de Estudo e Pesquisa	
Pesquisa bibliográfica sobre a relação dos profissionais de estética e os Biomédicos Estetas.	1º BM
Pesquisa bibliográficas sobre a classificação de pele para a estética.	2º BM
Pesquisa bibliográfica sobre as possíveis disfunções estéticas que um biomédico esteta pode solucionar.	3º BM
Pesquisa bibliográfica sobre os riscos de injetáveis minimamente invasivos.	4º BM
Procedimentos de Ensino e Aprendizagem	
Aulas expositivas utilizando auxílio de material didático como data show, quadro negro, giz, e outros.	1º BM
Aulas expositivas utilizando auxílio de material didático como data show, quadro negro, giz, e outros.	2º BM
Aulas expositivas utilizando auxílio de material didático como data show, quadro negro, giz, e outros.	3º BM
Aulas expositivas utilizando auxílio de material didático como data show, quadro negro, giz, e outros.	4º BM
Atividades Avaliativas	
Prova escrita com questões discursivas e de múltipla escolha. Atividades de pesquisa bibliográficas.	1º BM
	2º BM
	3º BM
	4º BM

Monitoria Não se aplica.
Grupo de Iniciação Científica
Projetos: Projeto Interdisciplinar Integrador do Curso Projeto Sustentabilidade Socioambiental de Gestão da IES, no Ensino, Pesquisa e extensão Projeto de Extensão Fadap/FAP.
Temas Obrigatórios: Educação Ambiental Educação em Direitos Humanos Relações Étnico-Raciais dos Afrodescendentes e Indigenistas
Bibliografia Básica AZULAY, R. D. Dermatologia. 6ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013. HORIBE, E. K. Estética clínica e cirúrgica. Rio de Janeiro: Revinter, 2000. MAIO, M. Tratado de medicina estética. 2.ed. São Paulo: Roca, 2011. WOLFF, K.; JOHNSON, R. A. Dermatologia de Fitzpatrick – Atlas e Texto. 6ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2011.
Bibliografia Complementar BORELLI, S. Cosmiatria em dermatologia: usos e aplicações. São Paulo: Roca, 2007. GILCHREST, B. Envelhecimento cutâneo. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007. KEDE, M. P. V.; SABATOVICH, O. Dermatologia estética. 2.ed. São Paulo: Atheneu, 2009. PAPALEO NETTO, M.; CARVALHO FILHO, E. T. Geriatria: fundamentos, clínica e terapêutica. 2ª ed. São Paulo: Atheneu, 2005.

Aprovação	
-----/-----/----- _____ Esp. Ana Beatriz Ratto Gorzoni Docente da disciplina	-----/-----/----- _____ Dra. Rita de Cássia Alves Nunes Coordenadora do curso